

綾切子 三層二色  
コードレスミニランプ  
高さ15×径8.7cm

# 黒木国昭 綾切子展

きらめくガラスに込めた自然へのメッセージ

## ■ 会期

平成29年7月14日(木)~7月18日(火)

午前10時~午後6時30分

※最終日は午後3時閉場

## ■ 会場

十字屋山形店 8階 美術ギャラリー

黒木国昭氏の工房がある宮崎県綾町はユネスコ・エコパークに登録された日本一の照葉樹林です。「綾切子」は照葉樹林からデザインを取り入れた、三層から四層のガラスの層からなる多色切子です。江戸切子、薩摩切子から時代を経た、21世紀の新しい切子として注目されています。

この街と人が好きだから



JUIIYA

十字屋・山形

〒990-8551 山形市幸町2-8  
☎ 023-641-1151 内線272



アンバー/ルリ アンバー/グリーン アンバー/パープル

綾切子 オールドファッション  
高さ9×幅7.5×奥行7.5cm



アンバー/パープル アンバー/ルリ アンバー/グリーン

綾切子 ワイングラス  
高さ17×幅6.5×奥行6.5cm



アンバー/パープル アンバー/グリーン 金赤 アンバー/ルリ

綾切子 リキュールグラス  
高さ14.7×幅3.8×奥行3.8cm



アンバー/パープル 金赤 アンバー/グリーン アンバー/ルリ

綾切子 リ食前酒グラス  
高さ9.5×幅5.7×奥行5.7cm



# 綾切子に込めた 照葉樹林を巡る文化

綾切子は照葉樹林の森を守り、  
環境問題や自然保護への  
メッセージを世界に発信する  
シンボル作品です。



金赤

綾切子 酒器

徳利：高さ11.5×幅7.5×奥行7.5cm  
猪口：高さ5×幅6×奥行6.5cm



アンバー/グリーン

アンバー/ルリ

アンバー/パープル

綾切子 猪口 (高台)  
高さ5×幅6×奥行6cm



アンバー/パープル

アンバー/ルリ

アンバー/グリーン

金赤

綾切子 猪口  
高さ5×幅6×奥行6cm



アンバー/パープル

アンバー/ルリ

アンバー/グリーン

綾切子 菓子鉢 (平)

高さ6.7×幅21.6×奥行21.6cm

## Profile

ガラス工芸作家  
国の「現代の名工」  
**黒木国昭**



- 1945 宮崎県に生まれる
- 1989 グラスアート宮崎綾工房創設
- 1991 国の卓越技能者「現代の名工」受賞
- 1994 国際芸術文化賞受賞
- 1995 フランス・パリ平和芸術祭大賞受賞
- 1996 イタリア・ローマ国際美術博覧会ローマ大賞受賞
- 1998 ギリシャ・アテネエキスポ'98グランプリ政府大賞受賞
- ロシア・日露現代芸術祭(トレチャコフ美術館) モスクワ市長賞受賞
- 黄綬褒章受賞
- 2006 NHKグループ主催「琳派と広重 東海道五拾三次の展開」展開催
- 2006~09 国内：宮崎県立美術館・東京高島屋・大阪阪急百貨店・名古屋松坂屋・福岡岩田屋・新潟大和  
海外：イタリア国立カ・ベーザロ博物館(ヴェネチア)
- 2013 台湾国立歴史博物館にて「日本台湾国際芸術文化交流展」開催
- 2013~ ガラス創作50年展/古希記念展 国内主要都市にて開催
- 2016 ドバイ(UAE)にて「日本ガラス芸術文化交流展」開催